

MARIA FILIPOIU

RECURS  
LA UNIRE  
CENTENARUL MARI UNIRI

*Publicistică istorico-literară*

## CUPRINS

### *Dedicație*

MEMORIEI ÎNTREGITORILOR ROMÂNIEI..7	
PROLOG.....	15

### PARTEA I

UNIREA TERITORIALĂ ȘI CULTURALĂ .....	17
UNIREA – NĂZUINȚA DE 2000 DE ANI A ROMÂNILOR.....	19
UNIREA ÎN PERIOADA MEDIEVALĂ.....	23
UNIREA PRINCIPATELOR ROMÂNE – ROMÂNIA MODERNĂ .....	25
PRINCIPATELE UNITE – PRIMUL STAT UNITAR ROMÂN .....	27
UNIREA CULTURALĂ – SCRIITORII PAȘOPTIȘTI .....	35

### PARTEA II

PUBLICISTICĂ ÎN CONCURSURI LITERARE ȘI ANTOLOGII COLECTIVE .....	49
CAPITOLUL 1.....	49
MANIFEST DE UNIRE.....	50

ÎNFRĂȚIRE DESTRĂMATĂ.....	51
DORUL DE PATRIE.....	52
<b>CAPITOLUL 2.....</b>	<b>55</b>
UNIREA PRINCIPATELOR ROMÂNE .....	56
MICA UNIRE PENTRU ROMÂNIA MARE ...	58
ISTORIE SCRISĂ CU SÂNGE .....	60
CHEMARE LA UNIRE .....	62
VENIȚI LA ALBA IULIA! .....	64
HAI SĂ DĂM MÂNĂ CU MÂNĂ! .....	65
ROMÂNIA ÎN VECHI HOTARE .....	67
ROMÂNIE, MAI NAȘTE CĂȚIVA PATRIOȚI! .....	69
<b>CAPITOLUL 3.....</b>	<b>71</b>
UNIREA FACE PUTEREA .....	72
CENTENARUL UNIRII DESTRĂMATE .....	73
FII DEMN, ROMÂNE! .....	74
DUREREA NEAMULUI ROMÂNESC .....	75
CHEMARE LA INTEGRARE.....	76
SĂ NU MĂ PLÂNGI, MĂICUȚĂ-ROMÂNIE! .....	77
LUPTA PENTRU INTEGRITATEA ȚĂRII.....	78
UNIREA VOIEVODULUI MIHAI VITEAZUL .....	79
FII DE MAICĂ-ROMÂNIE .....	80
SĂRBĂTORIND CENTENARUL .....	82
<b>CAPITOLUL 4.....</b>	<b>85</b>
SPIRITUL NEAMULUI SURD ȘI MUT.....	86

MICA UNIRE – BINECUVÂNTAREA ROMÂNILOR.....	87
PE ROMÂNI I-AU PĂRĂSIT TOȚI REGII.....	88
ODĂ ZILEI NAȚIONALE.....	89
DESTINE PECETLUITE .....	90
<b>CAPITOLUL 5.....</b>	<b>91</b>
PUTEREA VOINȚEI UNIRII .....	92
UNIREA ÎN RECURS .....	93
DOAMNE, ÎNFRĂȚEȘTE-I PE ROMÂNI! .....	95
<b>CAPITOLUL 6.....</b>	<b>97</b>
CENTENARUL MARI UNIRI .....	98
BASARABIA RĂSTIGNITĂ .....	99
FIII SĂ NU NE CONDAMNE.....	100
ASCULTĂ, ROMÂNE! .....	101
<b>CAPITOLUL 7.....</b>	<b>103</b>
ECOUL ACTULUI DE UNIFICARE .....	104
CINSTIRE, MICĂ UNIRE! .....	105
UNIRE ȘI ÎNFRĂȚIRE ÎN SIMȚIRI.....	106
LA MULȚI ANI, CONFRAȚI ROMÂNI! .....	109
<b>PARTEA III</b>	
PUBLICISTICĂ ÎN REVISTE CULTURALE ȘI ANTOLOGII COLECTIVE .....	111
PATRIOTISMUL ÎNRĂDĂCINAT ÎN SPIRITUL POETIC.....	113

<b>CAPITOLUL 1</b> .....	117
FILĂ IDENTITARĂ PATRIEI .....	118
A FI BUN ROMÂN .....	120
DORUL DE FRATE MOLDOVEAN .....	121
GROAPA ISTORIEI.....	122
DEZRĂDĂCINARE DE NEAM .....	123
TREZEȘTE-TE, ROMÂNE! .....	124
MAMA ROMÂNIA PITOREASCĂ .....	126
IUBIREA PENTRU MAMA-ȚARĂ.....	128
EROI ROMÂNI PE FRONT STRĂIN .....	130
SOLIDARITATE PENTRU VIAȚĂ .....	132
<b>CAPITOLUL 2</b> .....	135
ÎNFRĂȚIRE PENTRU ETERNITATE.....	136
DORUL DE UNIREA STRĂBUNILOR.....	137
SOLIDARITATE ROMÂNEASCĂ .....	138
ROMÂNIA, PENTRU TINE! .....	139
AȘTEPTARE ZĂDĂRNICITĂ .....	140
<b>CAPITOLUL 3</b> .....	141
NĂZUINȚA REÎNTREGIRII .....	142
ULTIMUL REGE.....	143
ALTARUL UNIRII .....	144
MĂREȚIA ROMÂNIEI MARI .....	145
AMĂGIREA NEAMULUI ROMÂNESC.....	146
<b>CAPITOLUL 4</b> .....	147
CANDELĂ PENTRU STRĂBUNI .....	148
TRIBUTUL VICTORIEI.....	149

CRUCEA MARTIRULUI.....	150
CENTENAR INUNDAT DE LACRIMI .....	151
VICLENIA DIN ȚARA GLORIOASĂ .....	152
<b>CAPITOLUL 5.....</b>	<b>153</b>
VATRA ROMÂNIEI.....	154
VENIȚI, ROMÂNI, SĂ REFACEM UNIREA! .....	155
LA ZIUA ROMÂNIEI .....	156
ECOUL GLASURILOR ÎNFRĂȚITE .....	157
ROIUL DIN STUP FĂRĂ MIERE .....	158
<b>CAPITOLUL 6.....</b>	<b>159</b>
CRUCEA ȚĂRII-EROINE .....	160
TRUDITORI PE CALEA UNIRII .....	161
LACRIMILE ȚĂRII-MAMĂ .....	162
PE OGORUL VETREI STRĂBUNE .....	163
MOȘTENIREA GRAIULUI ROMÂNESC .....	164
<b>CAPITOLUL 7.....</b>	<b>167</b>
CRUCI PENTRU ETERNITATE .....	168
CHEMAREA STRĂBUNILOR .....	169
DEBUSOLAȚII DEMOCRAȚIEI .....	170
VREMEA UNIRII .....	171
BASARABIE SCĂLDATĂ ÎN LACRIMI .....	172
<b>PARTEA IV</b>	
MAREA UNIRE TERITORIALĂ .....	173
MAREA UNIRE – ROMÂNIA MARE.....	175

UNIREA BASARABIEI CU ROMÂNIA .....	176
UNIREA BUCOVINEI CU ROMÂNIA.....	178
UNIREA TRANSILVANIEI CU ROMÂNIA – REZOLUȚIA UNIRII .....	181
UNIREA BANATULUI CU ROMÂNIA .....	187
MAREA UNIRE CULTURALĂ.....	191
ROMÂNIA LA CENTENARUL UNIRII.....	201
<b>EPILOG</b> .....	205
ISTORIA – AMPRENTA DESTINULUI PE TRAIECTORIA TIMPULUI .....	207
PATRIOTISMUL – O DOVADĂ A JERTFEI ....	213
CONFESIUNE DE RECUNOȘȚINȚĂ .....	219
ACTIVITATEA LITERARĂ – MARIA FILIPOIU....	225



**Motto:**

**Rezoluția Unirii – 1 decembrie 1918,  
Cetatea Alba Iulia**

*„Adunarea Națională a tuturor românilor din Transilvania, Banat și Țara Ungurească, adunați prin reprezentanții lor îndreptățiți la Alba Iulia în ziua de 18 noiembrie / 1 decembrie 1918, decretează unirea acelor români și a tuturor teritoriilor locuite de dâșii cu România. Adunarea proclamă îndeosebi dreptul inalienabil al națiunii române la întreg Banatul, cuprins între râurile Mureș, Tisa și Dunăre.”*

*Rezoluția mai cuprindea programul de aplicare: „autonomia provizorie a teritoriilor până la întrunirea Constituintei, deplină libertate națională pentru popoarele conlocuitoare, deplina libertate confesională pentru minoritățile din Transilvania, înfăptuirea unui regim curat democratic pe toate terenurile vieții publice, reforma agrară radicală, legislație de ocrotire a muncitorimii industriale.”*

**Citită de Iuliu Hosu –  
Episcop greco-catolic**





## PROLOG

Născută într-o zi de 8 (septembrie), cifra infinitului, tind să cred că Universul și-a pus amprenta pe destinul meu, încă din vremea când mă jucam scriind și scriam jucându-mă (la 5 ani), alături de fratele mai mare cu 2 ani, care „începuse școala” și cu care intram în competiția competenței.

Educația le-o datorez bunicilor mei din **Neamul Filipoilor** (Comuna Bozioru – Județul Buzău), mentor fiindu-mi bunicul matern, **Toader-Dumitru Filipoiu (Beganu)**, care mi-a insuflat dragostea pentru credință și patriotismul pentru mama-România.

În familie am învățat că: *Omul este precum Pasărea care își iubește Stolul și Albina devotată Roiului, ce se întoarce la familie, oricât de departe ar migra, întrucât Familia este liantul din care se plămădește fiecare generație, spre perpetuarea speciei în arealul pământesc.*

Familia este altarul conștiinței în care se modelează caracterele umane spre însușirea spiritului patriotic și sacralitatea tradițiilor moștenite de la înaintașii demni de cinste și onoare, fiecare individ având datoria de a contribui la desăvârșirea actului menit.

Spiritul omului va dăinui în eternitate, atâta vreme cât chipul găzduitor se va odihni în „Castelul de Oase al Neamului”, pe pământul patriei străbune, lângă rădăcinile veșniciei.

De când jocul scrisului a devenit o pasiune de suflet și cea mai serioasă preocupare în vremelnicia vieții, transformând visul în realitate spre veșnicirea clipei, lumina gândului s-a imprimat pe jurnale, ce au fost întâmpinate cu bucurie de edituri și cu interes de către cititori, prin tematica abordată și dezbătută, epuizându-se stocul publicat în scurt timp de la apariție.

Mărturie va fi peste vremuri și **Recurs la Unire – Centenarul Marii Uniri**, alături de celelalte volume ce-mi poartă semnătura.

Din identitatea mea de autor fac parte și cele peste 80 de antologii literare și volume colective în care mi-am lăsat amprenta gândului creativ, precum și promovarea prin publicare în peste 30 de reviste culturale.

Pentru activitatea literară și valoarea creațiilor personale am fost recompensată cu zeci de premii și diplome la festivaluri și concursuri naționale și internaționale.

Nutrind speranța că gândurile mele, scrise cu cerneala inimii la lumina candelii sufletești, vor suscita interesul cititorilor și în acest volum-testament, îmi înclin spiritul recunoscător sub privirea fiecăruia și unesc mâinile la rugăciunea de mulțumire pentru lecturat, șoptindu-le dintre rânduri:

*Lectură plăcută!*

*Maria Filipoiu*

## PARTEA I

# UNIREA TERITORIALĂ ȘI CULTURALĂ

Articole publicate în:  
Revista „**ARMONII CULTURALE**”  
Revista „**BOEMA**” Publicate în „Agenția de Presă - AȘII  
ROMÂNI” (Germania)  
Revista „**CONFLUENȚE LITERARE**”  
Antologia „**CINSTIRE ÎNAINȚAȘILOR**”  
Antologia colectivă „**ASCIOR 2018 – Uniți prin Credință**”

### **Motto:**

*„Această unire românească n-ar avea nici o valoare dacă nu s-ar sprijini pe însăși conștiința noastră despre necesitatea ei, despre caracterul ei sacru, nezguduit, despre aceea că ea e astăzi, ceea ce nu înțelege o mulțime de lume, o condiție pentru existența însăși a poporului român.”*

**Nicolae Iorga**

*Conștiința colectivă este liantul care menține încheșat spiritul național în granițele ogorului străbun, îmbibat cu sângele eroilor ce s-au jertfit pe câmpuri de luptă pentru integritatea pământului pe care s-au înrădăcinat tradițiile înaintașilor vorbitori de aceeași limbă, ca valori tezaurizate pentru urmașii urmașilor neamului. Disoluția ei duce la dezintegrarea spiritului unitar și la fragmentarea identității teritoriale.*

**Maria Filipoiu**

# Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți



## UNIREA – NĂZUINȚA DE 2000 DE ANI A ROMÂNILOR

La **Centenarul Marii Uniri** din 1918 propun cititorilor rememorarea lecției de istorie despre unirea teritoriilor românești în granițele aceluiași stat, năzuință de peste 2000 de ani a românilor cu primii conducători daci, Burebista și Decebal, renumiți pentru iscusința și vitejia în bătăliile purtate.

Unirea teritoriilor românești a fost un act de voință națională a poporului ce doinește bucurii și necazuri în aceeași limbă, își plânge eroii în același grai și împărtășește tradiții în același spirit cultural, dar cea mai importantă dintre toate este dragostea pentru pământul îmbibat de sângele eroilor neamului jertfiți, de-a lăsa urmașilor o țară întregită – România Mare. Înfăptuirea Unirii constituie năzuința purtată prin veacuri de bravii conducători ai neamului din teritoriul românesc împărțit în decursul timpului în: cnezate, voievodate, provincii și principate, ce-au fost crotopite, jefuite și asuprite temporar de marile imperii, iar pentru redobândirea lor au curs râuri de sânge în bătăliile bravilor înaintași.

Eroismul neamului a devenit legendar încă de pe vremea regilor geto-daci: Burebista și Decebal.

**Burebista** – *cel dintâi și cel mai mare dintre regii din Tracia, care ajunsese să stăpânească jumătate din Europa, iar teritoriul Daciei era: Transilvania, Oltenia, Banatul, centrul și sudul Moldovei. A fost un lider politic de marcă și un militant neînfrcat, dar a sfârșit asasinat.*

Mărturie elogioasă a rămas:

*„**Boerebistas** – bărbat get, luând conducerea neamului său, a ridicat pe oamenii aceștia ticăloșiți de nesfârșitele războaie și i-a îndreptat prin abstenență, sobrietate și ascultare de porunci, așa încât, în câțiva ani a întemeiat o mare stăpânire și a supus geților cea mai mare parte din populațiile vecine, ajungând să fie temut chiar și de romani, pentru că trecea Istrul fără frică, prădând Tracia până la Macedonia și Iliria, iar pe celți, cei ce se amestecaseră cu tracii și cu ilirii, i-a pustiit cu totul și i-a nimicit cu desăvârșire...”* (**Strabon** – Geographia)

*„Apoi, în vreme ce la goți (geți) domnea Buruista, a venit în Goția (Geția) Deceneu, pe vremea când Sylla a pus mâna pe putere la Roma. Primindu-l pe Deceneu, Buruista i-a acordat o putere aproape regală. După sfatul acestuia, goții (geții) au început să pustiască pământurile germanilor pe care acum le stăpânesc francii.”* (**Dion Chrysostomos**)

Premisele pentru o unire a triburilor dacice într-un singur neam erau deja create în momentul venirii la tron a lui Burebista. Izvoarele vremii descriu o migrație a clasei războinice dace din nordul Dunării către Transilvania, acolo unde se naștea un puternic centru politico-religios al strămoșilor noștri. **Burebista** (82-44 î. Hr) a rămas în conștiința neamului ca **primul întemeietor al statului dac**.

**Decebal** – *Decebalus per Scorilo* (Decebal fiul lui Scorilo) a fost **ultimul rege al Daciei** și cel mai de temut luptător al Romei Antice, care a domnit timp de 20 de ani, începând din anul 87 (d. Hr.) A sfârșit prin sinucidere, în cetatea Daciei – Sarmizegetusa, înconjurat de un pluton de soldați romani, trimiși spre a-l lua prizonier și a-i curma viața. Scena morții lui este sculptată pe Arcul de Triumf din București. Decebal a fost regele care a condus armatele Daciei în cele mai crunte înfruntări din Antichitate, iar după moartea sa, o parte a teritoriilor aflate în stăpânirea lui au intrat în componența Imperiului Roman. Despre el a rămas memorabilă caracterizarea istoricului roman **Dio Cassius**:

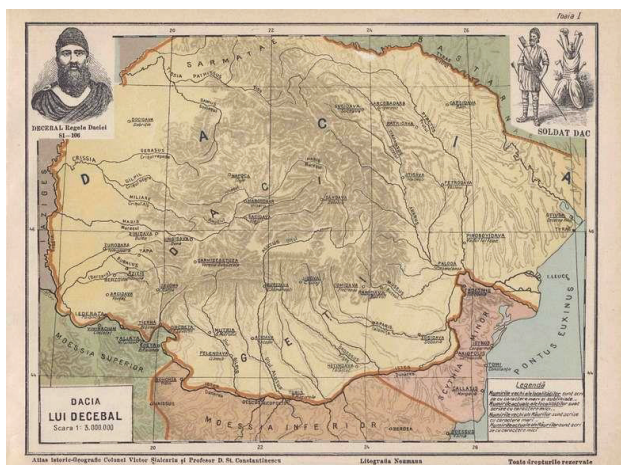
*„Era foarte priceput în ale războiului și iscusit la faptă, știind să aleagă prilejul pentru a-l ataca pe dușman și a se retrage la timp. Abil în a întinde curse, era viteaz în luptă, știind a se folosi cu dibăcie de o victorie și a scăpa cu bine dintr-o înfrângere, pentru care lucru el a fost mult timp un potrivnic de temut al romanilor.” (Dio Cassius)*

*„Când a văzut Decebal că scaunul lui de domnie și toată țara sunt în mâinile dușmanului, că el însuși este în primejdie să fie luat prizonier își curmă zilele. Capul său fu dus la Roma.” (Dio Cassius – „Fontes”)*

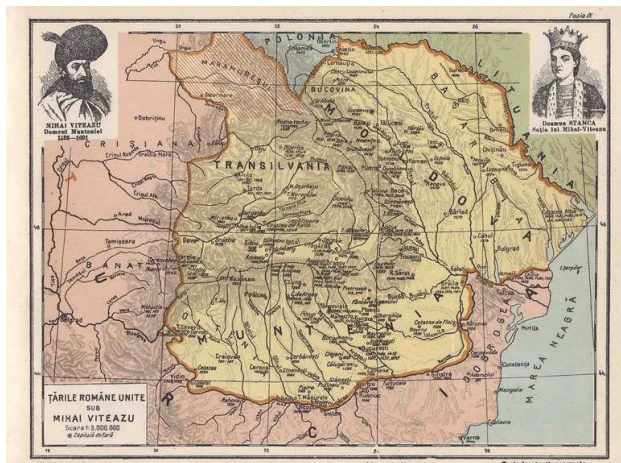




## TERITORIILE DACO-ROMÂNE ÎN DECURSUL ISTORIEI



*Dacia în timpul regelui Decebal (87 – 106)*



*România în timpul voievodului Mihai Viteazul - 1600*